

## Proyectos de acondicionamiento acústico de

*Auditorios, teatros, salas de conferencias, cines, estudios radio televisión, salas de grabación y control... para conseguir que el sonido emitido su interior quede perfectamente distribuido y con una respuesta óptima en función de la actividad a la que vaya éste a ser destinado.*

*Pabellones deportivos, restaurantes, centros comerciales..., para evitar reverberaciones excesivas que producen una amplificación del ruido en el interior de los mismos y garantizar un confort acústico en su interior.*

## Análisis y diseño de instalaciones de Sonorización o megafonía

- **Proyectos de acondicionamiento acústico** a partir de mediciones in situ y Herramientas de diseño asistido por ordenador para la **simulación de la acústica de salas**, desde las que se determinan las bases del diseño de tratamientos y se valora su eficacia.
  - auditorios, teatros, salas de conferencias, cines, estudios radio televisión, salas de grabación y control... para **conseguir que el sonido emitido su interior quede perfectamente distribuido** y con una respuesta óptima en función de la actividad a la que vaya éste a ser destinado.
  - pabellones deportivos, restaurantes, centros comerciales..., para **evitar reverberaciones excesivas que producen una amplificación del ruido** en el interior de los mismos y garantizar un confort acústico en su interior.
  - Medición in situ del **tiempo de reverberación del recinto**
  - **Selección y diseño de materiales de acabado, elementos de reflexión y difusión sonora** para la obtención de un tiempo de reverberación óptimo según el uso de la sala y una distribución uniforme de la palabra o la música
  - Adaptación acústica de **recintos de usos múltiples**
  - **Mediciones in situ** de los parámetros acústicos del recinto.
- **Análisis y diseño de instalaciones de Sonorización y megafonía.**

